

HOME | CONTATTI | METEO | CATALOGO FOTOGRAFICO - L'AQUILA RIFLESSA | LAVORA CON NOI | LA BOTTEGA DEI GIOVANI ARTISTI |

L'IMPRONTA

ATTUALITA' ESTERI POLITICA **CULTURA E SPETTACOLO** SOCIALE SPORT RASSEGNA STAMPA

L'Aquila

TIBERIO ATTENTATO EUROPA • BARCELLONA • FERITI • FOLLA • FURGONE

CERCA



CULTURA E SPETTACOLO

## Festivalfilosofia 2017: le forme del creare

Dedicato al tema arti, il festivalfilosofia 2017, in programma a Modena, Carpi e Sassuolo dal 15 al 17 settembre in 40 luoghi diversi delle tre città, mette a fuoco le pratiche d'artista e le forme della creazione in tutti gli ambiti produttivi, esplorando la radice comune che lega arte e tecnica. La diciassettesima edizione del [...]

18 agosto 2017

0 Commenti |

Dedicato al tema arti, il **festivalfilosofia 2017**, in programma a **Modena, Carpi e Sassuolo dal 15 al 17 settembre** in 40 luoghi diversi delle tre città, mette a fuoco le pratiche d'artista e le forme della creazione in tutti gli ambiti produttivi, esplorando la radice comune che lega arte e tecnica. La diciassettesima edizione del festival prevede lezioni magistrali, mostre, spettacoli, letture, giochi per bambini e cene filosofiche. Gli appuntamenti saranno quasi 200 e tutti gratuiti.

Il festival è promosso dal "Consorzio per il festivalfilosofia", di cui sono soci i Comuni di Modena, Carpi e Sassuolo, la Fondazione Collegio San Carlo di Modena, la Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi e la Fondazione Cassa di Risparmio di Modena. Piazze e cortili ospiteranno oltre 50 lezioni magistrali in cui maestri del pensiero filosofico si confronteranno con il pubblico sulle varie declinazioni delle arti: il programma esplorerà la radice comune e talora sottovalutata delle arti e delle tecniche, che si manifesta negli oggetti "fatti ad arte", con la maestria che accomuna artisti e artigiani in tutti i campi del produrre, anche quelli ad alta tecnologia. Si indagherà il carattere artificiale non solo delle opere, ma della stessa umanità nell'epoca in cui le biotecnologie permettono la manipolazione e riproduzione della vita.

Quest'anno tra i protagonisti si ricordano, tra gli altri, **Enzo Bianchi**, **Massimo Cacciari**, **Brunello Cucinelli** (Lectio "Confindustria Emilia"), **Roberto Esposito**, **Umberto Galimberti**, **Michela Marzano**, **Salvatore Natoli**, **Massimo Recalcati** (Lectio "Gruppo Hera"), **Emanuele Severino** (Lectio "Rotary Club Gruppo Ghirlandina"), **Carlo Sini**, **Silvia Vegetti Finzi** (Lectio "Coop Alleanza 3.0") e **Remo Bodei**, **Presidente del Comitato scientifico del Consorzio**. Particolarmente nutrita la componente di filosofi stranieri: tra loro i francofoni **Agnès Giard**, **Nathalie Heinich**, **Gilles Lipovetsky**, **Marie José Mondzain**, **Jean-Luc Nancy**, **Georges Vigarello** e **Marc Augé**, che fa parte del comitato scientifico del Consorzio; l'americano **James Clifford**, il britannico **Daniel Miller**, il croato **Deyan Sudijic**, la tedesca **Rahel Jaeggi** e lo spagnolo **Francisco Jarauta**. Venti in

**Sky Calcio**

**21,90€ MESE**  
anziché 33,90€  
**PER 2 ANNI**

Offerta disponibile anche se sei già cliente Sky

sky Scopri di più



**Alimenta la bellezza: gli scatti che fanno innamorare del Fucino**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

totale i volti nuovi.

Il programma filosofico del festival propone anche la sezione "la lezione dei classici": esperti eminenti commenteranno i testi che, nella storia del pensiero occidentale, hanno costituito modelli o svolte concettuali rilevanti per il tema delle arti: dallo statuto delle tecniche in Platone alla questione della poiesis in Aristotele, fino al ruolo di tecnica e lingua per la civilizzazione in Lucrezio. Per l'età moderna si discuterà l'intreccio di arti, tecniche e scienza nell'opera di Galilei. Con una lezione su Simmel si osserverà la vita urbana come palcoscenico, mentre risalto verrà dato alla teoria dell'opera d'arte di Benjamin. Si indagherà il ruolo della tecnica nell'antropologia filosofica di Gehlen, così come l'origine dell'opera nella prospettiva di Heidegger. Con Adorno emergerà il significato estetico del brutto.

Se le lezioni magistrali sono il cuore della manifestazione, un vasto programma creativo, non ancora completo, coinvolgerà performance, musica e spettacoli dal vivo, di cui saranno protagonisti, tra gli altri, il **premio Oscar Nicola Piovani, Alessandro Preziosi, Luca Barbareschi, Massimo Zamboni**. Un sorprendente Alessandro Bergonzoni raddoppierà la sua presenza e, oltre a una lezione, si esibirà in una performance presso la Galleria Estense di Modena incentrata sulla tutela del corpo. Non mancheranno i mercati di libri e le iniziative per bambini e ragazzi.

Quasi trenta le mostre proposte in occasione del festival, tra cui una dedicata alla carriera di **Cesare Leonardi**, una di xilografie di **Georg Baselitz**, una personale di **Giuliano della Casa**, un intervento di street art di Eron e un'installazione di luce di **Mario Nanni**. Talento e formazione saranno il tema di una mostra curata da Sky Arte e Fondazione Fotografia.

E, accanto a pranzi e cene filosofici ideati dall'Accademico dei Lincei **Tullio Gregory** per i circa settanta ristoranti ed enoteche delle tre città, nella notte di sabato 16 settembre aperture di gallerie e musei fino alle ore piccole.



Photogallery

Terremoto: le foto simbolo del sisma

## I PIÙ LETTI



**Papa Francesco e la Luce del Santo Natale di Gesù**

👁 25086



**In mostra 'Il pianeta carta' da Fabriano a Praga**

👁 23452



**Nodulo tiroideo: per prevenire e riconoscere arriva l'APP Thyroid test**

👁 22238



**Invasione aliena extraterrestre mitigata della Terra, coinvolte più specie ET, l'arena dei giochi interstellari è sotto scacco**

👁 16490



**Alla ricerca di Babbo Natale. Ecco la vera storia di Santa Claus alias San Nicola Vescovo**

👁 15383

[UpSecurIT Banner](#)

Siamo spiacenti, ma il browser che stai utilizzando non è al momento supportato. Disqus supporta attivamente i seguenti browsers:

- [Firefox](#)
- [Chrome](#)
- [Internet Explorer 11+](#)
- [Safari](#)